

Nummer 22 • maart 2007

LMC **Nieuws**

www.lmc-voortgezetonderwijs.nl



Feestelijke opening Cosmicus College

In dit nummer: Mini Symposium "Hoezo Wereldburgerschap" • Verbouwing Palmentuin • infonet / website LMC

Minister opent Cosmicus College tijdens symposium

"Hoezo Wereldburgerschap?"

Op donderdag 25 januari vond een Mini Symposium plaats, georganiseerd door de Stichting Cosmicus en LMC, rond het thema "Hoezo wereldburgerschap?".



Rond half drie 's middags druppelen de eerste gasten naar binnen. Dit binnen is bijna een buiten. Het symposium wordt namelijk gehouden in het atrium van het prachtige kantoor-gebouw waar Cosmicus College tijdelijk gehuisvest is. Het atrium is een lust voor het oog en dan wordt niet alleen de ruimte maar ook de aankleding bedoeld. Er staat een mooi podium, prachtig aangeklede hangtafels, koffie, lekkere hapjes en personeel om alles te verzorgen. Zelfs een mooi achtergrondmuziekje verzorgd door twee gitaarspelende heren is aanwezig. Cosmicus College is er klaar voor!

Interculturele dialoog

Het officiële gedeelte van het programma begint rond 15.15 uur. Naast de beide voorzitters zullen die middag verschillende gasten spreken en zullen leerlingen van Cosmicus College (tenslotte gaat het uiteindelijk om hen) laten zien wat zij in huis hebben. Niet alleen gasten vanuit de onderwijswereld en ouders zijn benieuwd wat er gaat gebeuren. Er zijn ook nog andere gasten waaronder een journalist en cameramensen van Feza TV.

dh. Celik



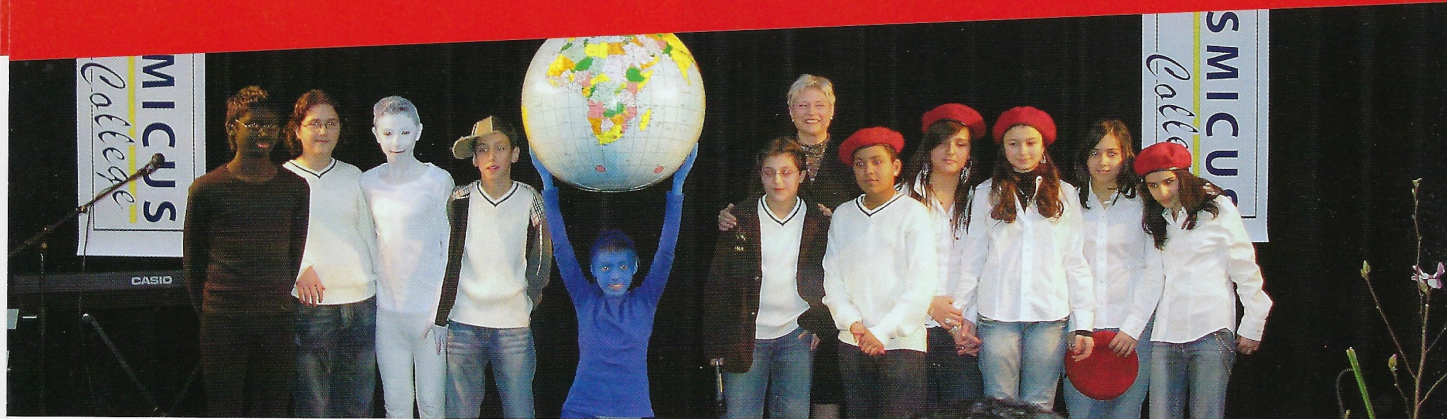
De nodige foto- en tv-camera's zijn dan ook gericht op de heer Celik als hij als voorzitter van de Stichting Cosmicus de eerste toespraak houdt. Hij geeft in het kort een toelichting op de achtergronden van de stichting en vertelt dat er inmiddels acht centra van deze stichting in het land zijn. De werkzaamheden van de stichting richten zich op onderwijs, cultuur, sport en wetenschap. Zij streeft de interculturele dialoog na.

Succes

Cosmicus College blijkt een succes te zijn. Er zijn 88 havo/vwo leerlingen voor de eerste klas. De ouders zijn tevreden en gemotiveerd om taken voor de school uit te voeren. Een jaar geleden was Cosmicus College nog een droom van de stichting. Zij probeerde zelf de school te starten maar dit bleek niet mogelijk te zijn. Er zijn contacten nodig geweest met allerlei instanties en personen maar uiteindelijk kon Cosmicus College toch van start gaan. Hij vindt dat het bestuur van LMC hierbij lef getoond heeft. De heer Celik vergelijkt Cosmicus College met een eerste kind van een net getrouwd paar. Hij zegt te hopen dat dit huwelijk veel kinderen zal genereren.



Joris Luyendijk



Ontwikkelen van talenten

De voorzitter van het College van Bestuur van LMC, de heer Visser, bedankt de heer Celik voor zijn vriendelijke woorden en vertelt dat LMC het een eer vindt dat de Stichting Cosmicus LMC benaderd heeft. Cosmicus College is op zoek naar antwoorden om kinderen groot te brengen. Zij is druk bezig om kinderen en ouders enthousiast te maken waarbij zij sterk hecht aan ouderparticipatie. Het streven binnen LMC is gericht op het ontwikkelen van talenten van alle kinderen. LMC gelooft daarbij in de veelkleurigheid, het multiculturele karakter van haar leerlingen. De ideeën van de Stichting Cosmicus passen dan ook goed bij LMC.

Wederzijds respect

Aan het woord komt de heer J(oris) Luyendijk, een, na het LMC-congres van vorig jaar, zeer gewaardeerd spreker. Hij vertelt op de website van Cosmicus College te hebben gelezen dat de school streeft naar een ideale wereld welke onder meer bereikt kan worden door wederzijds respect. In zijn toespraak legt hij prachtige verbanden met het verleden van Nederland waarbij hij onder meer ingaat op de vroegere opsplitsing in zuilen waarmee alles simpeler leek. Die tijd is echter voorbij: Nederland is veranderd, de wereld is klein geworden, er is een roep om wereldburgerschap. De heer Luyendijk wijst op de

verschillende benaderingen van een zelfde gebeurtenis. Vroeger leerden wij bij de geschiedenisles dat Nederland Indonesië de onafhankelijkheid verleende. Daarbij leek het een groots gebaar van Nederland. Nu zijn we er achter dat Nederland Indonesië niet kon behouden omdat het Nederlandse leger niet bij machte was het land weer onder controle te krijgen. De gebeurtenis verandert hier niet door maar wel verandert hoe wij er tegenaan kijken. Interpretaties maken wel degelijk een verschil.

Nu is er in Nederland een situatie waarin we alle interpretaties van mensen van een ongekende diversiteit samen moeten brengen maar dit zo herkenbaar moeten houden dat niemand afhaakt. Zonder respect gaat dit niet maar met respect alleen gaat het ook niet.

Leren samenleven

De heer Strietman krijgt vervolgens het woord. Hij benadrukt het belang van tolerantie en noemt de moord op de journalist Hrant Dink. Daarbij spreekt hij woorden van deze man zelf: "Ik voel me rusteloos als een duif, een beetje bang misschien maar wel vrij." Mensen moeten leren samenleven in een wereldburgerschap. Tolerantie is iets anders dan verdraagzaamheid. Binnen de scholen moeten de leerlingen geschikt gemaakt worden voor het publieke leven. Hierbij

moet de hoop centraal staan. Cosmicus College is een proeftuin. De school staat naast de ouders. Zij zijn partners in de opvoeding.

Het recht op een eigen identiteit is de grondslag van de rechtstaat. De heer Strietman vertelt dat de traditie waar hij uit voortkomt, aangeeft dat alle mensen "kinderen van één Vader" zijn. Vanuit de Arabische wereld vertelt hij over de duif die losgelaten wordt bij een moskee met de boodschap: "Ik laat je vrij, denk aan de hemelpoort aan mij."

De aanhouder wint

Mevrouw Van der Hoeven, de minister van OCW, is van mening dat zij en de Stichting Cosmicus met elkaar geschiedenis schrijven. De stichting heeft veel moeite gedaan om een school te kunnen starten. Dit is echter door de regelgeving niet gelukt. "Maar...." zegt zij "de aanhouder wint." In de gesprekken met de stichting heeft zij geadviseerd contact te zoeken met schoolbesturen en nu is Cosmicus College er dan als onderdeel van de school Unie Noord. Zij heeft hier een financiële bijdrage voor beloofd.

Tegenwoordig heb je te maken met de wereld die op de stoep staat. Vroeger was dat anders, was er een nationaal gevoel. Dit is echter voorbij. Nu gaat het om kennis, van elkaar willen leren, elkaar leren respecteren en accepteren.

Zij wijst hierbij op een virtueel uitwisselingsproject "Share the Stories" waarbij contacten met Marokkaanse leerlingen worden onderhouden. Rotterdam is een voorbeeld van een plaats waar veel mensen met verschillende achtergronden samenwonen. De stad is kleurrijk en veelbelovend net als de nieuwe school. Voor de leerlingen is het belangrijk dat zij de Nederlandse taal zo goed mogelijk beheersen. Tot haar vreugde heeft de minister inmiddels gehoord dat de lessen elke ochtend beginnen met een Nederlands boek.

Verantwoordelijkheid

Op Cosmicus College houdt de verantwoordelijkheid van de ouders niet op bij de buitendeur. De minister vraagt welke ouders actief meewerken aan de school waarop veel vingers de lucht ingaan. De minister is enthousiast en vertelt zelf ook uit het onderwijs te komen. Zij had graag op deze school gewerkt. Wat de mogelijke toekomstplannen van de Stichting Cosmicus betreft, geeft zij aan dat er binnen Nederland regels zijn waar de stichting oog voor moet hebben maar dat dit de stichting niet moet ontmoedigen. Het stichtingsbestuur overhandigt de minister een cadeau in de vorm van een prachtige vaas met bijpassende inhoud.

Lief zijn voor iedereen

Na alle toespraken is eindelijk het woord aan de leerlingen. Het "woord" wordt het "gezongen woord". Het lied "One Love" wordt met verve gebracht door een groepje leerlingen, vier jongens en vier meisjes, uitgedost met een kleurige baret. Zij verwoorden belangrijke ideeën van de school en van de stichting: lief zijn voor iedereen en niet op-

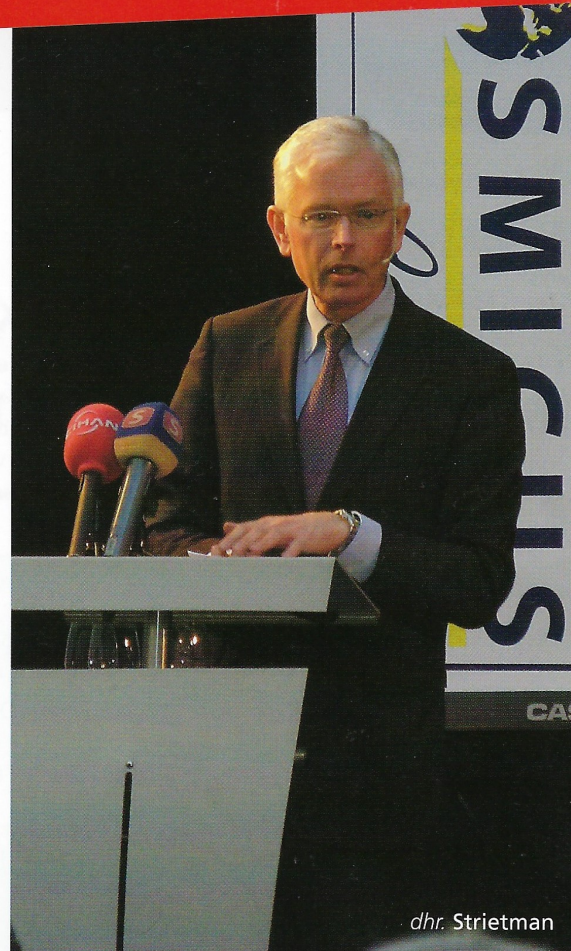
geven maar doorgaan. Zij krijgen een klinkend applaus.

Hierna volgt een fantastisch uitgevoerde pantomime. Een witte en een zwarte leerling zijn van elkaar gescheiden door een onzichtbare muur. Deze muur zit niet alleen tussen hen maar ook rondom hen. Alle moeite doen zij om elkaar aan te raken maar het lukt niet. Uiteindelijk geven ze het op en dutten in. Een blauwe persoon, als een Atlasfiguur uit de oude wereld, torsend met een wereldbol komt het toneel op. Hij is wél vrij en probeert de witte en zwarte figuren te bereiken maar dat lukt hem niet. Uiteindelijk gooit hij een roos op de "glazen" kooien en bevrijdt de twee personen. Duidelijk is dat deze leerlingen later hun kansen kunnen wagen in de wereld van de showbizz.

Een mooi slot

Als laatste act wordt het lied "Wat zou je doen" van Marco Bor-sato en Ali B. door drie jongens gebracht. Een mooie voorstelling waar iedereen van geniet. Aan het eind van hun optreden worden alle leerlingen die mee hebben gewerkt naar voren gehaald en op de foto gezet met de minister. Een mooi slot van het officiële gedeelte.

Cosmicus College laat zich daarop van haar meest gastvrije kant zien. Iedereen kan het schoolgedeelte bezichtigen. Er staan drankjes en hapjes klaar en er kan zelfs een lichte maaltijd gebruikt worden. Aan het eind van de middag gaan alle gasten tevreden naar huis. De Stichting Cosmicus, LMC en Cosmicus College kunnen terugblikken op een geslaagd Mini Symposium. Misschien tot een volgende keer?



dhr. Strietman

